

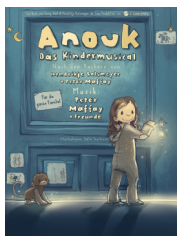


5. Dezember 2024 um 10 und 14 Uhr
„Peterchens Mondfahrt“
Erzählung mit Musik und Bild





6. März 2025 um 10 und 14 Uhr
„Anouk“
Kindermusical



Kindermusical nach den Büchern von **Hendrikje Balsmeyer** und **Peter Maffay**

Musik von **Peter Maffay + Freunde**

Kartenreservierungen über das Kreiskulturreferat.

In der Pause...

Lassen Sie es sich an einem wunderbaren Theater- oder Konzertabend richtig gut gehen und genießen Sie vor der Veranstaltung und auch in der Pause das gastronomische Angebot von Wieland Beierkuhnlein! In der schönen Kulisse des oberen Foyers gibt es allerlei Getränke für die Er-frischung zwischendurch sowie leckere Häppchen. Wer es komplett entspannt haben möchte, kann im Vorhinein sogar einen Stehtisch reservieren, auf dem dann das Ausgewählte in der Pause bereitsteht und auf Sie wartet.



INFORMATIONEN

Vorverkaufsstelle:

Büro des Kreiskulturreferats,

Siechenangerstr. 13, 96317 Kronach, zu den Öffnungszeiten
09261 / 678 – 300 kultur@lra-kc.bayern.de

Preise:

Abonnement für 6 Veranstaltungen mit festem Platz und Vorteilspreis:

- 95 € pro Platz **(25% Ersparnis gegenüber Einzeltickets)**
- NEU** 85 € für junge Erwachsene bis 30 Jahre
- 75 € mit Schwerbehindertenausweis ab 50%
- 50 € mit Schüler- oder Studentenausweis sowie Erwerbssuchende

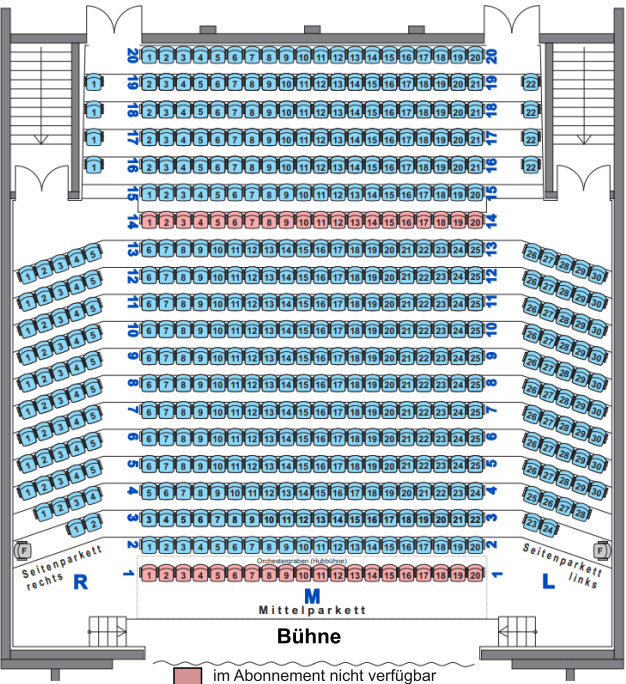
Einzeltickets auf allen Plätzen:

- 21 € Erwachsene (Vorverkauf 20 €)
- NEU** 17 € junge Erwachsene bis 30 Jahre (Vorverkauf 16 €)
- 15 € mit Schwerbehindertenausweis ab 50% (Vorverkauf 14 €)
- 10 € mit Schüler- oder Studentenausweis sowie Erwerbssuchende (Vorverkauf 9 €)

Alle Veranstaltungen finden im Kreiskulturraum, Siechenangerstraße 13, in Kronach statt.



Am Samstag (Linie Tettau) und Sonntag (Linie Ludwigsstadt) gibt es gegen einen geringen Unkostenbeitrag Buszubringerdienste, die direkt zum Kreiskulturraum und nach Veranstaltungsende wieder zurückfahren.






Limited Edition
TRÜFFELSPEZIALITÄTEN
TRUFFLES SPECIALITIES
125 g | 4,38 OZ

Der Landkreis Kronach dankt der Lauenstein Confiserie für ihr köstliches Sponsoring. Seit mehr als 40 Jahren erhalten die Künstlerinnen und Künstler einen süßen Willkommensgruß. In dieser Saison dazu nun auch Blumen.

lauensteiner.de
fischbachsmuehle.com



THEATER & KONZERTE



KULTURING



Ihr Kulturangebot
des Landkreises Kronach

im
Kreiskulturraum Kronach

SAISON 2024–2025



Herzlich Willkommen

zur neuen Saison des Kulturrings, der traditionsreichen Veranstaltungsreihe des Landkreises Kronach. Freuen Sie sich auf unterhaltende und packende Abende mit Tournée-theatern aus ganz Deutschland und den renommierten Hofer Symphonikern.

Ein herzlicher Dank geht an alle langjährigen oder frisch hinzugekommenen Abonentinnen und Abonnenten, ohne die eine solche Veranstaltungsreihe nicht möglich wäre. Außerdem geht unser Dank an die Programmkommission für die gelungene Stückauswahl sowie an den Bezirk Oberfranken und dessen Unterstützung dieses Kulturangebots durch eine jährliche Förderung.

In diesem Sinne begrüßen wir alle Gäste und wünschen Ihnen für die Saison 2024/2025 viel Freude und anregende Stunden im Kulturring!

Ihr 

Klaus Löffler
Landrat



1

Samstag 12. Okt. 2024, 19.30 Uhr
Sonntag 13. Okt. 2024, 17.30 Uhr

„Gut gegen Nordwind“ Komödie

Hamburger Kammerspiele/Altonaer Theater
Komödie von **Daniel Glattauer**
Mit: **Alexandra Kamp** und **Dietmar Horcicka**



Emmi Rothner versucht mehrmals vergeblich, ihr Zeitschriftenabonnement zu kündigen, doch ihre Nachrichten landen aufgrund eines Tippfehlers immer bei Leo Leike. Eine unerwartete Freundschaft entwickelt sich zwischen den beiden durch ihre digitalen Interaktionen, die voller Gefühle, Humor und Überraschungen sind. Die Frage, ob aus ihrer virtuellen Bindung mehr wird und ob sie den Sprung ins echte Leben wagen, steht im Mittelpunkt dieser fesselnden und zugleich humorvollen Geschichte.

2

Samstag 16. Nov. 2024, 19.30 Uhr
Sonntag 17. Nov. 2024, 17.30 Uhr

„Professor Mamlock“ Schauspiel von Friedrich Wolf

Hamburger Sprechwerk/umbreit Entertainment GmbH & Co.KG
Regie: **Aron H. Matthiasson**
Mit: **Gustav Peter Wöhler, Maria Hartmann, Jasmin Buterfas u.a.**



Das Stück erzählt die Geschichte eines jüdischen Arztes 1933, der trotz aller Bemühungen durch die wachsenden politischen Spannungen daran scheitert, seine Familie und Arbeit zu schützen. Die Handlung reflektiert aktuelle politische Ereignisse und zeigt Parallelen zu gegenwärtigen gesellschaftlichen Entwicklungen auf, wie zunehmende Übergriffe auf Minderheiten und Ablehnung des Fremden, während die Gesellschaft in Schockstarre verfällt. Die Inszenierung wirft die Frage auf, wie schnell eine Gesellschaft ihre eigene Geschichte verdrängen oder vergessen kann.

3

Samstag 18. Jan. 2025, 19.30 Uhr
Sonntag 19. Jan. 2025, 17.30 Uhr

„Zwei Herren aus Verona“ Komödie mit Musik von Shakespeare

Shakespeare Company Berlin
Regie: **Arnim Beutel**
Mit: **Katharina Kwaschik, Katja Uhlig, Michael Günther**



Die Jugendfreunde Valentin und Proteus trennen sich, da Valentin am Hof des Herzogs von Mailand sein Glück suchen will, während Proteus bei seiner Liebe Julia bleiben möchte, jedoch von seiner Mutter gezwungen wird, Valentin nach Mailand zu folgen. In Mailand verlieben sich beide in die schöne Silvia, wobei Proteus durch eine Intrige Valentin in die Verbannung zwingt, während Julia sich als Mann verkleidet, um Proteus wiederzusehen. Am Ende fliehen Silvia und Valentin in den Wald, Proteus und die verkleidete Julia folgen, und es kommt zu einer dramatischen Begegnung aller Beteiligten.

4

Freitag 14. Feb. 2025, 19.30 Uhr
Samstag 15. Feb. 2025, 19.30 Uhr
Sonntag 16. Feb. 2025, 17.30 Uhr

„Hofer Symphoniker“ Konzert

Konzert „Italiensehnsucht“

Gioachino Rossini:
Ouvertüre zur Oper „Wilhelm Tell“

Ottorino Respighi:
Adagio con Variazioni

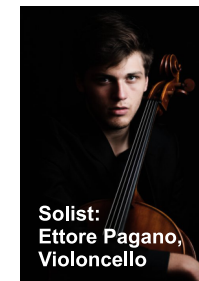
Igor Strawinsky:
Suite Italienne, Fassung für
Violoncello und
Streicher von Benjamin Wallfisch

Giacomo Puccini:
Preludio sinfonico A-Dur SC 32

Felix Mendelssohn Bartholdy:
Symphonie Nr. 4
A-Dur op. 90 „Italienische“



Dirigent:
Martijn Dendievel



Solist:
Ettore Pagano,
Violoncello

5

Samstag 29. März 2025, 19.30 Uhr
Sonntag 30. März 2025, 17.30 Uhr

„A Long Way Down“ Schauspiel nach dem Roman von Nick Hornby

Altonaer Theater
Regie: **Christian Nickel** (Rolf Mares Preisträger 2020)
Mit: **Kai Hufnagel, Johan Richter, Anne Schieber, Nadja Wünsche**



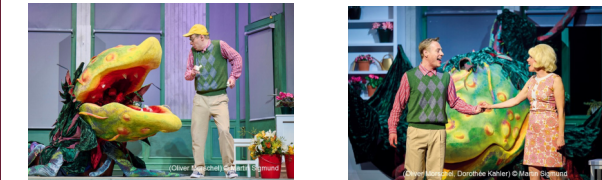
In "A Long Way Down" treffen sich vier Menschen zufällig auf dem Dach eines Londoner Hochhauses in der Silvesternacht, alle mit der Absicht, Selbstmord zu begehen. Martin, Maureen, JJ und Jess, die sich unter normalen Umständen nie begegnet wären, bilden eine ungewöhnliche "Selbsthilfegruppe" und verschieben ihren Plan, um Jess' Freund zu suchen. Auf ihrem gemeinsamen Weg zurück ins Leben entstehen berührende, komische und skurrile Szenen voller englischem Humor.

6

Samstag 12. April 2025, 19.30 Uhr
Sonntag 13. April 2025, 17.30 Uhr

„Der kleine Horrorladen“ Musical

Konzertdirektion Landgraf GmbH
Buch und Gesangstexte von **Howard Ashman**
Musik von **Alan Menken**
Nach dem Film von **Roger Corman**, Drehbuch von **Charles Griffith**
Mit: **Benjamin Sommerfeld, Klaus Seiffert, Sven Olaf Denking, Mario Mariano, Giselle Ramsey, Terja Diava*, Lukas Schneider u. a.**



Mr. Mushniks Blumenladen hat keine Kunden, bis Seymour eine mysteriöse Pflanze findet, die er nach seiner heimlichen Liebe Audrey „Audrey Zwo“ nennt. Der Laden floriert, doch die Pflanze entwickelt einen Hunger auf Menschenfleisch, was Seymour und Audrey in Gefahr bringt. Das auf Roger Corman's Film basierende Horror-Comedy-Rock-Musical "Der kleine Horrorladen" debütierte 1982, wurde durch Hits wie „Grow for Me“ und „Suddenly, Seymour“ weltweit erfolgreich und erlangte Kultstatus.